

## Уважаемые коллеги!

**1 марта 2018 года** факультет иностранных языков ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет имени И. Я. Яковлева» совместно с факультетом социокультурных коммуникаций Белорусского государственного университета и факультетом иностранных языков Карагандинского государственного университета им. академика Е. А. Букетова проводит **II заочный Международный конкурс научно-исследовательских работ студентов, магистрантов и аспирантов «В мире науки: вопросы филологии, лингводидактики и переводоведения».**

К участию в конкурсе приглашаются студенты, магистранты, аспиранты высших учебных заведений. По материалам конкурса будет издан сборник конкурсных работ.

**Цель конкурса:** обобщение результатов научно-исследовательской работы **студентов, магистрантов и аспирантов** в области современных проблем филологии, переводоведения и методики преподавания иностранных языков, привлечение студентов, аспирантов и молодых ученых к научно-исследовательской работе.

### **Задачи конкурса:**

- выявление лучших научных работ;
- популяризация и пропаганда научно-исследовательской работы студентов, магистрантов и аспирантов.

**Научные направления конкурса.** Конкурсная комиссия принимает работы по следующим направлениям:

1. Лингводидактика и методика организации обучения иностранным языкам;
2. Вопросы общего и сравнительно-сопоставительного языкознания;
3. Межкультурная коммуникация. Языковая система и социокультурный контекст;
4. Текст как объект комплексного анализа;
5. Перевод и переводоведение в условиях глобализации.

Конкурс научно-исследовательских работ будет проходить по двум номинациям в каждом направлении:

1. НИР магистрантов и аспирантов;
2. НИР студентов.

### **Критерии оценки научных работ студентов, магистрантов и аспирантов:**

- Степень актуальности для современных исследований в области языковых знаний;
- Научная новизна. Постановка новых целей и задач и их комплексное разностороннее решение;
- Соответствие требованиям, предъявляемым к научно-исследовательским разработкам подобного типа;
- Оригинальность решения поставленных задач;
- Полнота и логическая последовательность изложения материала;
- Теоретическая значимость полученных результатов;
- Методология и методы проведенного исследования;
- Практическая значимость полученных результатов.

**Требования к оформлению конкурсных работ:** редактор Microsoft Word; размер шрифта – 14; Times New Roman; абзацный отступ – 1,25 см.; поля – 2,5 см. со всех сторон; интервал одинарный. Сверху по центру – название доклада заглавными буквами без переноса; далее через строку, по центру – инициалы и фамилии автора(ов), через строку в скобках фамилия и инициалы научного руководителя; на следующей строке организация, страна, город.

Статья должна иметь **аннотацию на русском языке (не менее 500 знаков)**. Отдельными абзацами должны быть выделены **актуальность исследуемой проблемы, материал и методика исследуемой проблемы, результаты исследования и их обсуждение, резюме.**

Материалы должны быть тщательно отредактированы с соблюдением всех требований. Заголовок дается ниже, в центре, заглавными буквами (жирным шрифтом). Страницы не нумеруются. Ссылки на используемую литературу даются внутри текста в квадратных скобках. Текст статьи выравнивается по ширине, он не должен содержать переносов, абзацы задаются автоматически (1,25 см), а не с помощью пробелов. Список литературы оформляется по ГОСТу 12 шрифтом. Список литературы в конце работы не является обязательным элементом текста. Его необходимость обуславливается наличием цитат или ссылок в статье.

Объем статьи, включая рисунки и таблицы не более 4 страниц. Конкурсная комиссия в обязательном порядке проводит проверку научных работ в системе «Антиплагиат» (допустимый порог оригинальности текста должен составлять не менее 50%). Материалы, которые не соответствуют перечисленным требованиям, не рассматриваются и не публикуются.

### **Порядок представления научных работ.**

**Для участия в конкурсе** необходимо представить в адрес оргкомитета заявку на участие в конкурсе и конкурсный материал в электронном виде. Заявки на участие в конкурсе и материалы для публикации принимаются по электронной почте – [nat-shugueva@yandex.ru](mailto:nat-shugueva@yandex.ru) или [kormilina@yandex.ru](mailto:kormilina@yandex.ru) **не позднее 1 марта 2018 года.**

После получения материалов оргкомитет в течение двух-трех дней подтверждает получение и принятие материалов к публикации. Авторам, отправившим материалы по электронной почте и не получившим подтверждения их получения оргкомитетом, просьба продублировать заявку.

**Порядок награждения победителей** – на основании решения жюри в каждой секции определяется три призовых места (1, 2, 3) по двум категориям (студенты; аспиранты и магистранты). Победители, занявшие призовые места в секции, будут награждены дипломами лауреата конкурса. Все участники конкурса будут отмечены дипломами оргкомитета.

### **Оргкомитет и жюри конкурса:**

*Васильева Елена Николаевна*, канд. пед. наук, доцент кафедры английской филологии и переводоведения Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары, Россия);

*Жетписбаева Бахытгуль Асылбековна*, д.п.н., профессор, декан факультета иностранных языков КарГУ им. академика Е.А.Букетова (г. Караганда, Республика Казахстан);

*Кормилина Наталия Владимировна*, канд. филол. наук, зав. кафедрой английского языка Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары, Россия);

*Половцев Денис Олегович*, канд. филол. наук, доцент, зав. кафедрой теории и практики перевода Белорусского государственного университета (г. Минск, Республика Беларусь);

*Шугаева Наталья Юрьевна*, канд. филол. наук, зав. кафедрой английской филологии и переводоведения Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева (г. Чебоксары, Россия).

Информацию о конкурсе вы можете найти на сайте факультета иностранных языков ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева» <http://fia.chgpu.edu.ru>.

Контактные телефоны и e-mail : (8352) 62-66-39, [kormilina@yandex.ru](mailto:kormilina@yandex.ru); [nat-shugaeva@yandex.ru](mailto:nat-shugaeva@yandex.ru).

Оргкомитет конкурса

### Образец оформления работы

## **ЛИНГВОКОГНИТИВНАЯ РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОНЦЕПТА “REDNECK” В АНГЛОЯЗЫЧНЫХ АНЕКДОТАХ**

*Иванова Е. Е.*

*(Научный руководитель – канд. филол. наук, доцент Кормилина Н.В.)*

*ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический  
университет им. И.Я. Яковлева», г. Чебоксары, Россия*

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию концепта «redneck», являющегося национально-специфическими для англоязычной культуры. .... (отдельным абзацем не менее 500 знаков)

**Актуальность исследуемой проблемы.** Актуальность исследования заключается в том, что оно посвящено изучению того, как обеспечивается организация информации в анекдоте и как эта информация передается средствами английского языка. Проведенное исследование также рассматривает сравнительно мало изученный тип текста – анекдот, который несомненно отражает представление о людях, принадлежащих к социальной группе «redneck», в американской культуре.

**Материал и методика исследования.** Материалом исследования являются современные англоязычные анекдоты в количестве 200 единиц. Подбор материала осуществлялся методом сплошной выборки из англоязычных печатных средств массовой информации и Интернет-ресурсов. Основным методом исследования мы выбрали метод построения номинативного поля концепта (на основе анализа этимологии ключевого слова, его синонимов) и метод моделирования концепта (описание макроструктур, категориальной структур и полевой организации концепта).

**Результаты исследования и их обсуждение.** Анекдот представляет собой тип текста, содержащий рассказ о каком-то смешном, забавном происшествии. В анекдоте представляется комичность ситуации, повествования, героя, концовки рассказа [2, с. 69]. .... (текст статьи)

**Резюме.** Таким образом, мы выяснили, что когнитивные признаки, выявленные при построении когнитивного поля, имеют преимущественно негативный или нейтральный характер, причем в анекдотах негативные признаки гиперболизируются.

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. *Англо-русский синонимический словарь*. 5-е изд. М. : Русский язык, 2000. 544 с.
2. *Кошелев А.* О природе комического и функции смеха // Язык в движении. К 70-летию Л.П. Крысина. М., 2007. С. 277–326.
3. *Руднев В. П.* Прагматика анекдота // Даугава. 1990. № 6. С. 99–102.